

VILLE DE SAINT-CLAUDE

---

# SAISON CULTURELLE

---

2021



# Salon des Métiers d'ART



Entre  
& tradition  
& innovation

## SAINT-CLAUDE

2021 19.20.21  
**NOV.** Palais  
des Sports

Entrée libre  
& gratuite

En partenariat avec

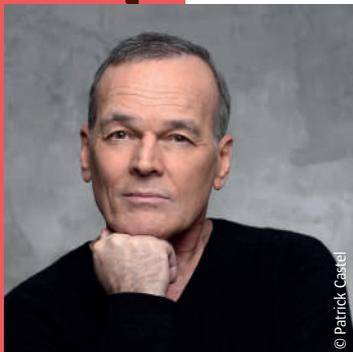


Informations : [www.saint-claude.fr](http://www.saint-claude.fr) - Tél. 03 84 41 42 62

# SOMM

# SOMMAIRE

- 5 Édito
- 6 Spectacles
- 12 Informations réservations
- 16 Le Caveau des Artistes
- 18 Le Monde des Automates
- 20 Musée de l'Abbaye
- 22 La Fraternelle
- 26 Festival de Musique Baroque du Jura
- 28 Les Amis du Vieux Saint-Claude
- 30 Université Ouverte - Antenne de Saint-Claude



Madame, Monsieur,

Voici la nouvelle saison culturelle de septembre à décembre 2021.

À compter de cette année, le programme sera par année civile et non plus par année scolaire.

La version papier a été abandonnée pour participer à l'effort de préservation de la planète. Tout est prêt : articles, techniciens, gel... Nous allons enfin pouvoir assister de nouveau à des spectacles vivants, des performances d'artistes.

Nous aurons la possibilité de nous retrouver, de nous émerveiller, d'être surpris et de partager nos émotions. En résumé, nous allons VIVRE.

En cette période passée, cruelle, compliquée, nous avons eu beau nous connecter, regarder les écrans, rien ne remplace le contact avec les artistes que nous allons à nouveau côtoyer.

Rendez-vous donc le jeudi 16 septembre, avec D'jal au Palais des Sports, pour le spectacle de nos retrouvailles, même si les mesures de sécurité seront peut-être encore un peu contraignantes.

Tous les renseignements pratiques peuvent d'ores et déjà vous être communiqués par le Service Événementiel en Mairie.

Bonne reprise culturelle à toutes et à tous.

Jean-Louis MILLET  
Maire de Saint-Claude

**JEUDI**  
**16**  
**SEPTEMBRE**  
**21h00**  
**Palais des Sports**



**HUMOUR**

## **D'JAL À CŒUR OUVERT**

Mise en scène Frank Cimièrè

D'Jal revient avec un nouveau spectacle ! Toujours à cent à l'heure, toujours déjanté, D'Jal c'est toujours plus de rire mais surtout toujours plus d'amour.

Il entremêle les accents des quatre coins du monde et bien entendu le « Portugais » et redonne vie à ses personnages fétiches. D'Jal se livre « à cœur ouvert » et nous entraîne dans un véritable hymne à la vie. Avec générosité et sincérité, il se confie à nous et nous fait passer du rire aux larmes. Un spectacle écrit avec le cœur qui nous fait prendre de véritables ascenseurs émotionnels.

Un subtil mélange entre rires et larmes qui nous rappelle aussi que nous sommes tous unis dans nos joies et nos peines. Un beau moment de partage et d'authenticité !

Parterre et gradins  
Assis  
**Tarifs de 17 à 30€**  
(voir page 12)

Billetterie à partir du  
**MERCREDI 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE**

**CHANSON**

## **THE BEATLES FACTORY DAYS IN A LIFE**

Un concert, une histoire, la musique des Beatles

Depuis 50 ans leur musique traverse les générations. Plus qu'un concert, « Days in a life » est un voyage. Une histoire écrite, scénographiée, mise en scène, et pour nous la raconter, ils sont huit passionnés, autour de morceaux retravaillés ou ré-orchestrés dans le respect des mélodies originales.

Et puis, il y a cette voix lointaine qui, au fil de plusieurs générations, nous parle du temps qui va, qui vient, des grandes et des petites choses de notre histoire.

Alors, tous ensemble, habillés de cette musique élégante et intemporelle, ils nous emmènent dans un voyage fantastique. Celui des joies et des peines, celui des petites nostalgies et des bonheurs intenses. Celui de la vie.

Avec eux, vous verserez une larme, peut-être... Vous rirez sans doute... Et puis vous chanterez, vous danserez ! Avec eux, vous vivrez !

Parterre et gradins  
Assis  
**Tarifs de 17 à 30€**  
(voir page 12)

Billetterie à partir du  
**MERCREDI 6 OCTOBRE**

**VENDREDI**  
**22**  
**OCTOBRE**  
**21h00**  
**Palais des Sports**



**MARDI**  
**30**  
**NOVEMBRE**  
 21h00  
 Théâtre de la  
 Maison du Peuple



CHANSON THÉÂTRE

## MORGANE ARBEZ À LA MANIÈRE DE BARBARA

Cie Les enfants du Siè

Morgane Arbez... elle découvre  
 la chanson... Bien que très  
 jeune...

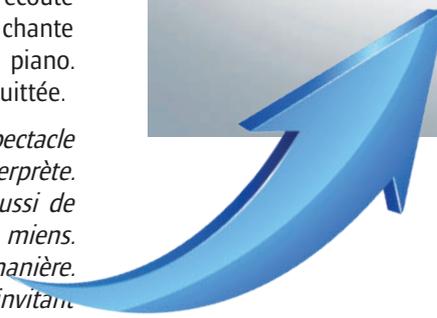
Parterre et balcon...  
 À...  
 Tarifs de 7... apprend par cœur et le chante

entôt elle s'accompagne au piano.  
 jour, Barbara ne l'a plus jamais quittée.

*À la manière de Barbara, est un spectacle  
 qui raconte mon histoire avec cette interprète.  
 L'histoire de ma voix sur sa voie, mais aussi de  
 ma voie sur sa voix. Avec ses mots et les miens.  
 J'interprète ses chansons, j'en écris à sa manière.  
 Je compose cette histoire en musique, en y invitant  
 le théâtre, beaucoup de théâtre. »*

Billet  
**LUNDI**

**ANNULÉ**



**MARDI**  
**30**  
**NOVEMBRE**  
21h00  
Théâtre de la  
Maison du Peuple



**HUMOUR**

## **DOMINIQUE DE LACOSTE VAMP PRIVÉE.COM**

Mise en scène Jean-Marie Chevret

Les années passent et Gisèle Rouleau se sent de plus en plus isolée dans son quartier. Ça manque d'animation à part les neuf enterrements proches qu'elle a suivis récemment. Tout le monde vieillit, sauf elle, bien entendu !!!

Son grand rêve : intégrer une maison de retraite où elle pourrait régner en despote et tirer profit, comme d'habitude, de la fragilité de ses congénères. Seulement, voilà : une maison de retraite, ça coûte cher... Gisèle va donc mobiliser toute son énergie sur les mille et une façons de se faire rapidement un magot conséquent :

- Trouver un prétendant docile et nanti.
- Sous couvert d'humanitaire, exploiter les « vagues » migratoires.
- Surfer sur les phénomènes de mode en créant ses produits dérivés.

Arrivera-t-elle à atteindre son but ?

10

Parterre et gradins  
Assis  
**Tarifs de 17 à 30€**  
(voir page 12)

Billetterie à partir du  
**MERCREDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE**

**HUMOUR**

## **LAURENT BAFFIE SE POSE DES QUESTIONS**

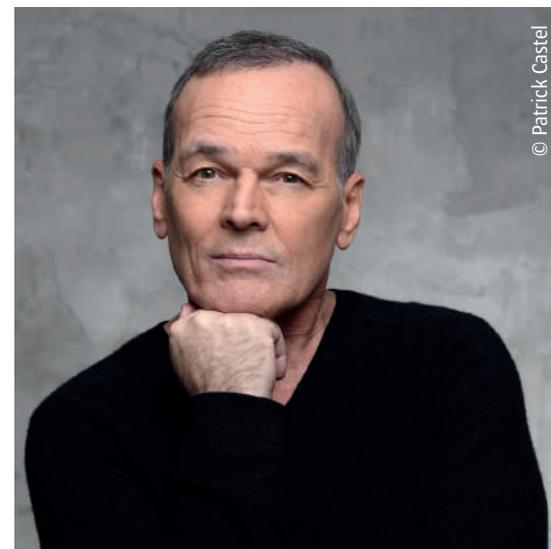
Depuis toujours Laurent Baffie se pose des questions que personne ne se pose.

Tant qu'il les publiait cela ne causait de tort à personne, mais aujourd'hui il monte sur scène pour faire réagir le public sur ses interrogations délirantes.

Rajoutez à ça toutes les impros dont ce fou est capable et son interactivité légendaire avec le public et vous obtiendrez un spectacle drôle et dépouillé dont le seul but est de vous dépouiller... de rire !

Spectacle déconseillé aux moins de 16 ans.

**VENDREDI**  
**10**  
**DÉCEMBRE**  
21h00  
Palais des Sports



11

## COVID-19

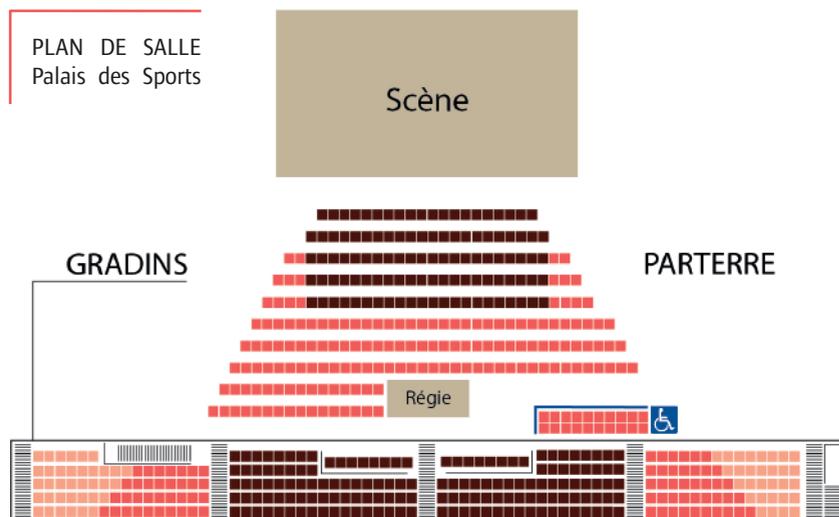
Nous mettons tout en oeuvre pour maintenir les spectacles dans la mesure du possible, et vous accueillir dans des conditions sanitaires optimales. Nous restons tributaires des décisions gouvernementales, susceptibles d'évoluer régulièrement (voir page 13). Aussi :

- la capacité d'accueil des salles de spectacle pourra être réduite afin de respecter la distanciation sociale ;
- une billetterie physique (sur place au Service Événementiel) et en ligne (sur [www.saint-claude.fr](http://www.saint-claude.fr)) sera mise en place **quelques jours avant chaque spectacle**, voire le soir même du spectacle sur le lieu de la représentation, pour les dernières places disponibles.

**ATTENTION : AUCUN ABONNEMENT NE SERA VENDU POUR CETTE SAISON.**

TARIFS	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT <sup>(2)</sup>
<b>Palais des Sports<sup>(1)</sup></b>		
Catégorie 1 ■	30 €	27 €
Catégorie 2 ■	27 €	24 €
Catégorie 3 ■	20 €	17 €
<b>Théâtre de la Maison du Peuple<sup>(1)</sup></b>	20 €	17 €

PLAN DE SALLE  
Palais des Sports



Plan non contractuel • Les places disponibles à la vente varient en fonction des spectacles.

## ACHETER SES PLACES

La date précise d'ouverture de la billetterie de chaque spectacle est mentionnée sur la page qui lui est spécifiquement dédiée.

La vente des billets s'effectue uniquement :

- sur la billetterie en ligne [WWW.SAINT-CLAUDE.FR](http://WWW.SAINT-CLAUDE.FR)
- ou sur place, auprès du SERVICE ÉVÉNEMENTIEL municipal situé en mairie (32, rue du Pré).

Règlements acceptés sur place :  
Espèces, chèque ou carte bancaire.

Si le spectacle n'affiche pas complet : billetterie sur place, le jour J, à l'entrée du spectacle (règlement par chèque ou carte bancaire uniquement).



Sur présentation de votre e-Carte Avantages Jeunes 2021-2022 (par le titulaire ou son représentant légal) et de votre coupon, **sur place uniquement, au Service Événementiel**, bénéficiez d'une **RÉDUCTION DE 50 % SUR UNE PLACE PLEIN TARIF<sup>(3)</sup>**.

Votre e-CAJ 2021-2022 vous permet également de bénéficier d'UNE PLACE **TARIF RÉDUIT** sur l'ensemble des spectacles de la saison 2021 ou 2022.



Personnes à mobilité réduite :  
Merci de contacter le Service Événementiel.

## BILLETTERIE EN LIGNE : RETRAIT DES PLACES

**PLEIN TARIF** : impression du billet directement depuis la billetterie en ligne (ou retrait auprès du Service Événementiel si impossibilité d'impression par vos soins).

**TARIF RÉDUIT** : retrait du billet au Service Événementiel, **SUR PRÉSENTATION DU JUSTIFICATIF** vous permettant de bénéficier du tarif réduit.

Possibilité de retirer son billet sur place, au Service Événementiel, **JUSQU'À LA VEILLE DU SPECTACLE**. Le jour J, le retrait du billet se fera uniquement à l'entrée du spectacle.

(1) Places assises. Salles de spectacle accessibles aux personnes à mobilité réduite.

(2) Le tarif réduit est destiné aux scolaires, étudiants, titulaires de la e-carte Avantages Jeunes, personnes à partir de 65 ans, personnes en situation de handicap, demandeurs d'emploi et groupes (dont comités d'entreprises) composés au minimum de 15 personnes et au maximum de 35 personnes.

Un justificatif vous sera demandé lors du retrait de votre place.

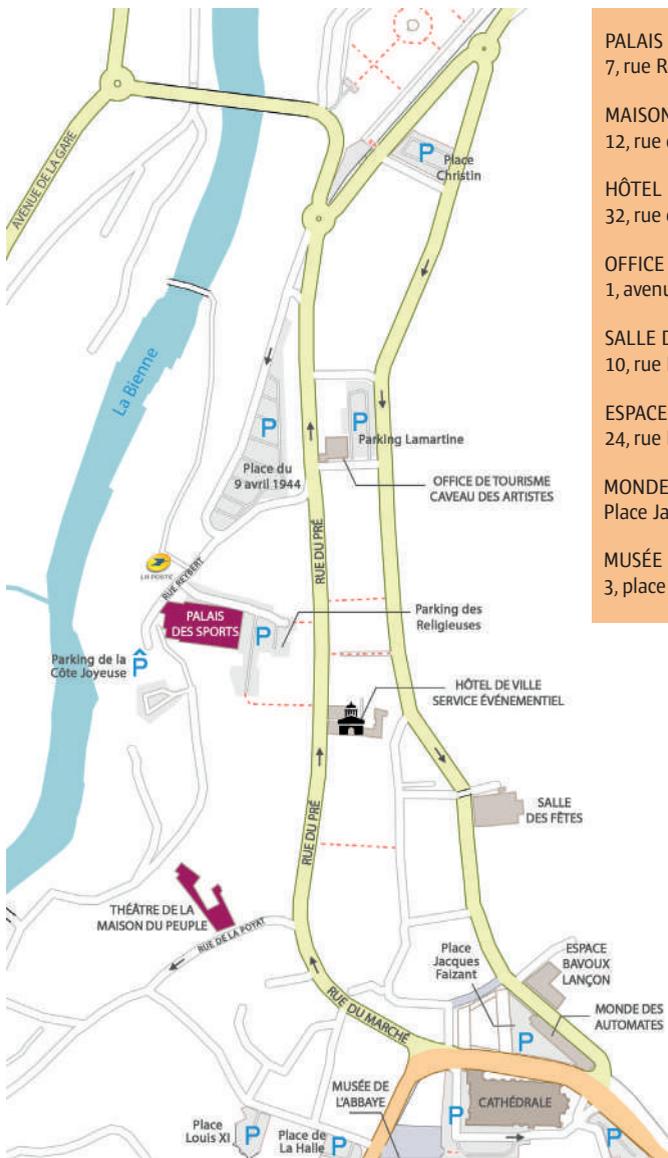
(3) Valable uniquement sur une seule place de la saison 2021 ou 2022 - Hors catégorie 1.

# ACCÈS ET CONDITIONS GÉNÉRALES

Vous trouverez sur ce plan les lieux des rendez-vous culturels de Saint-Claude.

**P** Des parkings (avec places de stationnement réservées aux personnes à mobilité réduite) sont situés à proximité des salles de spectacle. STATIONNEMENT GRATUIT À PARTIR DE 19H.

**♿** Tous les lieux sont accessibles aux PMR à l'exception du Caveau des Artistes.



PALAIS DES SPORTS  
7, rue Reybert

MAISON DU PEUPLE  
12, rue de la Poyat

HÔTEL DE VILLE  
32, rue du Pré

OFFICE DE TOURISME  
1, avenue de Belfort

SALLE DES FÊTES  
10, rue Rosset

ESPACE BAVOUX-LANÇON  
24, rue Rosset

MONDE DES AUTOMATES  
Place Jacques Faizant

MUSÉE DE L'ABBAYE  
3, place de l'Abbaye



#Tous  
AntiCovid

Dans le but de réduire les risques de transmission de la Covid-19, l'accès à la salle de spectacle nécessite la **PRÉSENTATION D'UN PASS SANITAIRE VALIDE ET D'UNE PIÈCE D'IDENTITÉ \***.

Ouverture des portes dès 19h. Pensez à anticiper votre arrivée.

La conformité du certificat sera vérifiée à l'entrée selon les règles sanitaires en vigueur.

La vérification ne permet ni d'avoir accès, ni de stocker vos données médicales.

**ATTENTION : L'achat d'un billet engage votre responsabilité quant à la validité de votre Pass Sanitaire. La Ville ne procédera à aucun remboursement dans le cas où l'accès à la salle vous est refusé au motif de l'invalidité de votre Pass Sanitaire.**

\*Sous réserve de modifications du protocole sanitaire en vigueur.

## CONDITIONS GÉNÉRALES

- Les billets sont nominatifs et individuels, il pourra vous être demandé de présenter une pièce d'identité à l'entrée des salles.
- Les billets ne peuvent être remboursés ou échangés qu'en cas d'annulation du spectacle ou de report lié à l'épidémie de covid-19.
- Les billets ne sont ni échangés ni remboursés pour des motifs personnels, même en cas de perte ou de vol.
- Si la date ou l'heure prévues du spectacle devaient être modifiées, les billets ne seront pas remboursés mais validés sur les nouvelles date et heure fixées par la production, sauf en cas d'annulation ou report du spectacle lié à l'épidémie de covid-19.
- Le producteur du spectacle peut être amené à modifier la distribution suite à l'indisponibilité d'un ou plusieurs artistes, dans ce cas les billets ne sont ni échangés ni remboursés.
- Le spectacle commence à l'heure prévue.
- Après l'heure prévue les places numérotées ne sont plus garanties.
- Pour des raisons de sécurité, tout spectateur pourra être soumis à une fouille avant d'entrer dans la salle.
- Il est interdit de photographier, filmer, enregistrer le spectacle sans une autorisation préalable.
- Les téléphones portables doivent être éteints dès l'entrée de la salle.

## CAVEAU DES ARTISTES

### PROGRAMMATION 2021

Les 5 salles voûtées du Caveau des artistes offrent une occasion régulière de découvrir des expositions d'artistes professionnels ou amateurs. Sa localisation en plein cœur de la ville de Saint-Claude et son entrée libre favorisent les visites au gré de vos disponibilités et envies. C'est un lieu ouvert et convivial dans lequel se côtoient et se succèdent peinture, sculpture, photographie, abstraction, figuration, matières et couleurs.

Géré par le Service Événementiel, vous pouvez nous faire part de vos éventuels projets d'exposition, remarques ou suggestions...

Ouverture selon les horaires de l'Office de Tourisme  
Entrée libre et gratuite - Accès par l'Office de Tourisme.



(1)

1, avenue de Belfort  
39200 SAINT-CLAUDE  
Tél. 03 84 41 42 62  
service.evenementiel@  
mairie-saint-claude.fr

Programmation  
en ligne sur  
[saint-claude.fr](http://saint-claude.fr)

Photos

(1) © www.stephane-godin.com  
(2) Avec l'aimable autorisation  
de l'artiste Roxane Duraffourg



Antoine ROQUE



Philippe JACOB



Patrick BLANCHON

### PROGRAMMATION

Du 4 au 25 septembre  
**Antoine ROQUE** // Sculpture

Du 2 au 23 octobre  
**Pascal MERMET** // Peinture

Du 30 octobre au 27 novembre  
**Patrick BLANCHON** // Peinture

Du 4 au 31 décembre  
**Philippe JACOB** // Peinture

Les expositions programmées  
de janvier à août 2021 ont toutes été reportées  
sur 2022. Programme bientôt disponible sur  
[www.saint-claude.fr](http://www.saint-claude.fr)



(2)

## LE MONDE DES AUTOMATES

### Histoire des automates

Que ce soient les horloges animées des grandes cathédrales en passant par les scènes des merveilleux jardins des propriétés seigneuriales de la Renaissance, de tout temps, l'Homme a tenté de concevoir des machines capables de présenter des capacités ressemblant au vivant. À la fin du XIXe siècle, grâce aux progrès techniques, les fabricants d'automates proposent une production importante à des prix abordables. Qui n'a pas été séduit par les scènes animées des grands magasins au moment de Noël ?

### La collection...

Une collection de plus de 90 automates en mouvement à découvrir dans une trentaine de tableaux. Personnages inspirés des Fables de Jean de La Fontaine, scènes de la vie quotidienne... Venez passer un moment magique empreint de nostalgie.

Des informations et des livrets-jeux sont disponibles. Nous vous réservons notre meilleur accueil avec une ouverture toute l'année, une dépose aisée sur la place J. Faizant, la proximité des commerces et une aire de jeux pour les enfants à 50 mètres.

### Le créateur...

Raymond Jacquier donnait vie à ses automates depuis 1981. Passionné d'électromécanique, ses automates ont entièrement été réalisés dans l'atelier de la SARL Jacman à Serre-les-Sapins dans le Doubs. Ils sont fabriqués suivant les règles de l'art et respectent un cahier des charges très précis : ossature métallique, double cadre pour la rigidité, roulement à billes sur chaque axe, moteur 220V de fabrication française et totalement silencieux. Il a reçu la médaille d'honneur de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat du Doubs. Retrouvez quelques-unes de ses créations au Musée de la Montre à Villers-le-Lac, dans les caves d'affinage du fort des Rousses, ainsi que dans l'Exposition des diamantaires au Musée de la Pipe et du Diamant à Saint-Claude.

Place Jacques Faizant  
39200 SAINT-CLAUDE  
Tél. 03 84 41 42 38  
mondedesautomates@  
mairie-saint-claude.fr

Informations sur  
saint-claude.fr

Photos  
© www.stephane-godin.com



### HORAIRES

L'exposition est ouverte du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h (sauf 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 25 décembre)

### TARIFS

- Plein tarif adulte : 4,50 €
- Enfant (de 6 à 16 ans) : 3 €
- Tarif réduit : 3,50 €  
(étudiants, + de 65 ans, personnes en situation de handicap, demandeurs d'emploi, groupe de + 10 personnes, sur présentation d'un billet du jour de l'Exposition Pipes et Diamants)
- Groupe scolaire : 2 €
- Gratuit : enfant – de 6 ans, 3<sup>ème</sup> enfant, accompagnateur et conducteur d'autocar des groupes de plus de 25 personnes.



Sur présentation d'un billet d'entrée de l'Exposition Pipes et Diamants, le tarif réduit sera accordé pour les individuels.

Règlements acceptés sur place : espèces, chèque, CB.

### ANIMATIONS

Lors des vacances scolaires, le Monde des Automates vous propose des déambulations contées sur un thème avec un artiste conteur jurassien.

Chaque animation, d'une durée d'environ 30 minutes, se déroule sur trois créneaux horaires : 14h30, 15h30 et 16h30 afin que le plus grand nombre puisse en profiter. Sur réservation, cette animation est ouverte à tous, à partir de deux ans, au tarif unique de 3,50 €. À noter qu'une collation est offerte à l'issue de chaque séance.

MUSÉE DE L'ABBAYE  
Donations  
Guy Bardone - René Genis

PROGRAMMATION  
2021

## Un lieu d'exception

Ce musée atypique, situé à l'emplacement exact de l'ancienne abbaye de Saint-Claude (XIe-XVIIIe s.), dans un écrin de verdure, rassemble dans ses murs trois univers différents : la découverte de la collection figurative fin XIXe-XXe s., la sobriété monacale du sous-sol archéologique présentant les vestiges de l'ancienne abbaye, et les salles d'expositions temporaires, qui proposent régulièrement une programmation qui alterne des expositions d'art moderne et contemporain.



(1)  
Le grand cloître  
Musée de l'Abbaye - donations Guy Bardone - René Genis, Saint-Claude

## Horaires

Hors vacances scolaires, l'exposition est ouverte du mercredi au dimanche de 14h à 18h. Du 1er juillet au 31 août, elle est ouverte tous les jours de 10h à 18h en continu. Pendant les vacances scolaires hors juillet et août, elle est ouverte tous les jours de 14h à 18h. (sauf 1<sup>er</sup> novembre et 25 décembre)

## Extrait des tarifs

- Plein tarif adulte : 6 €
- Tarif réduit : 5 €  
(jeunes de 7 à 18 ans, groupes à partir de 10 personnes, demandeurs d'emploi, étudiants, personnes en situation de handicap)
- Gratuit : enfants de moins de 7 ans, établissements scolaires de la Communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude en visite libre, étudiants en histoire de l'art, membres de l'ICOM, journalistes, artistes inscrits à la Maison des artistes.

Règlements acceptés sur place : espèces, chèques, CB.



## « Gustave Courbet, L'École de la nature »

Randonneur, promeneur, chasseur, peintre... Gustave Courbet a fait sienne ce que le critique d'art Jules Antoine Castagnary (1830 - 1888) appelait « l'école de la nature » en défendant ardemment le réalisme qu'il incarnait. Cette exposition explore les thèmes naturalistes du Maître d'Ornans, qui seront repris et perpétués par ses amis et collaborateurs, incarnant, pour certains, une école comtoise de la peinture.

## « Courbet, la colonne Vendôme et la Commune »

À l'occasion des 150 ans de la Commune et de la chute de la colonne Vendôme, cette seconde séquence de l'exposition permet d'aborder l'engagement citoyen de Courbet parallèlement à sa carrière de peintre, sous le prisme des caricatures de presse et d'estampes représentant l'artiste dans la dernière partie de sa vie : de son emprisonnement à Ste-Pélagie jusqu'à son refuge en Suisse et sa production d'atelier afin de rembourser ladite colonne.



(2)  
Vue partielle de l'exposition « Gustave Courbet, L'École de la nature »  
Musée de l'Abbaye - donations Guy Bardone - René Genis, Saint-Claude

Durant l'été, des événements « Cultivons notre territoire » sont organisés avec le soutien de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté et de la Communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude dans le cadre du Contrat territorial d'éducation artistique et culturelle.



3, Place de l'Abbaye  
39200 SAINT-CLAUDE  
Tél. 03 84 38 12 60  
contact.musee@hautjurasantclaude.fr

Programmation et  
informations sur  
[museedelabbaye.fr](http://museedelabbaye.fr)

Photos  
(1) © Daniel Louvard  
(2) © Jean-Marc Baudet  
Studio Vision

# LA FRATERNELLE

MAISON DU PEUPLE

ASSOCIATION  
LA FRATERNELLE  
MAISON DU PEUPLE

PROGRAMMATION  
2021

12, rue de la Poyat  
39200 SAINT-CLAUDE  
Tél. 03 84 45 42 26  
la.fraternelle@  
maisondupeuple.fr

Programmation et  
informations sur  
[maisondupeuple.fr](http://maisondupeuple.fr)

Photos  
© La Fraternelle  
(1) © Chloé Meunier

Héritière d'une utopie réalisée, la fraternelle est aujourd'hui un véritable espace culturel pluridisciplinaire qui fait revivre depuis plus de 35 ans cet imposant édifice de 4000m<sup>2</sup>, classé à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques.



Elle conduit une action de diffusion, d'éducation artistique et de soutien à la création, dont le rayonnement dépasse largement le cadre local.

Véritable labyrinthe sur 8 niveaux, la Maison du Peuple c'est : une artothèque, une boutique, un café avec ses faïences d'origine, des salles d'exposition, des archives, un espace arts plastiques avec une imprimerie typographique, un atelier de sérigraphie, des outils d'édition numériques et des espaces de travail collectifs, des appartements et les loges d'artistes, des studios d'enregistrement et de répétitions, trois salles de projections dont un théâtre à l'italienne et l'ancien gymnase.

Labellisée par le Ministère de la Culture « atelier de fabrication artistique », La Fraternelle soutient la création sous toutes ses formes en accueillant cinq résidences par an et c'est sans compter les nombreux accueils.

Avec sa programmation, elle couvre tous les champs d'expression : concerts, danse et théâtre, projections tous les jours de l'année, expositions et productions plastiques, mais aussi visites patrimoniales. En poursuivant une mission d'Éducation populaire, l'équipe accompagne également de nombreux projets artistiques et pédagogiques pluridisciplinaires et propose une programmation spécifique pour les scolaires et le jeune public.



Inspirée du modèle social et du concept architectural né dans le mouvement ouvrier belge, la Maison du Peuple était le siège de la coopérative d'alimentation La Fraternelle. Elle constituait pour les militants coopérateurs, mutualistes, syndicalistes et socialistes locaux, l'étape essentielle de l'affirmation d'une forme originale de coopération.



## VISITER LA MAISON DU PEUPLE

Un siècle d'histoire coopérative et ouvrière jurassienne accessible à tous !

Laissez-vous guider dans ce labyrinthe aux murs chargés d'histoire... Vous aborderez la réalisation concrète d'une utopie sociale au travers de l'exposition permanente « Archéologie d'un rêve ». L'expression architecturale d'une pensée globale sur une société équitable et solidaire.

Les mardis et jeudis à 16h30 en période de vacances scolaires (toutes zones) / pour les groupes (à partir de 6 personnes) sur demande toute l'année, minimum 15 jours avant la date de visite souhaitée.

Tarifs : 6 € adulte / 2,50 € moins de 16 ans / 4,50 € Pass JuraMusées / 5 € groupe à partir de 10 personnes

## SE FAIRE UNE TOILE

Composé de trois salles équipées en numérique et disposant des trois labels arts et essais ("Patrimoine et répertoire", "Recherche et découverte" et "Jeune Public"), le cinéma de la Maison du Peuple est ouvert tous les jours et propose une programmation large et diversifiée.

Toute les séances sur [maisondupeuple.fr/cinemas](http://maisondupeuple.fr/cinemas)

## DÉCOUVRIR LA BOUTIQUE / ARTOTHÈQUE

La boutique de La fraternelle valorise le patrimoine historique et artistique de la Maison du Peuple. Les différentes propositions que vous pourrez découvrir à la vente, sont issues des productions les Éditions La fraternelle ou de dépôts-ventes en rapport avec l'activité de la Maison : des estampes à tous prix, livres d'artistes, publications patrimoniales, tote bags, carnets, textiles, CD & vinyles...

L'art'Othèque est aux œuvres d'art ce que la bibliothèque est aux livres. Ouverte à tous, il vous est possible d'emprunter une ou plusieurs œuvres et de les/l'accrocher à vos murs !

## BOIRE UN VERRE

Lieu convivial et idéal pour partager un moment agréable entre amis ou en famille, le café de la Maison du Peuple avec sa cour ombragée, vous accueille du mercredi au samedi à partir de 17h30 (dès le mardi pendant les vacances).

## PROGRAMMATION

Samedi 11 septembre à 20h30  
**OUVERTURE DE SAISON**  
 The Very Big Experimental Toubifri Orchestra  
 "Dieu Poulet"

Samedi 18 & dimanche 19 septembre  
**JOURNÉES DU PATRIMOINE**  
 "Arc en jumelle" de Laurent Pichaud  
 "Papier seulement, merci" de Renaud Thomas...

Samedi 25 septembre à 21h  
**CONCERT**  
 Ligne B + No Sax No Clar

Jeudi 30 septembre à 20h30  
**LECTURE MUSICALE IMPROVISÉE**  
 "Je n'ai rien à vous dire" par la cie \*Les Mégastars\*

Jeudi 14 octobre à 20h30  
**THÉÂTRE MUSICAL**  
 "Exil pour 2 violons" par la cie Bacchus

Samedi 16 octobre à 21h  
**CONCERT FESTIVAL JAZZCONTREBAND**  
 Christophe Marguet Quartet + Marie Kruttli Trio

Vendredi 22 octobre à 20h30  
**DANSE & MUSIQUE LIVE**  
 "Louvé" par la cie La Guetteuse



## PROGRAMMATION

Du 23 octobre au 6 novembre  
**CINÉ JEUNE PUBLIC**  
 Festival Les Toiles des Mômes

Jeudi 28 octobre à 15h  
**MARIONNETTES**  
 "Les vieux enfants" par la cie Valkyrira

Mercredi 10 novembre à 21h  
**CONCERT**  
 Daniel Erdmann Velvet Revolution + lefebvre <- orti

Jeudi 18 novembre à 20h30  
**THÉÂTRE**  
 "Longueur d'ondes, histoires d'une radio libre"  
 par la cie trois-six-trente

Samedi 27 novembre à 21h  
**CONCERT**  
 Duo Machado Ithursarry + Iray trio

Mardi 7 décembre à 20h30  
**CHORÉGRAPHIE DOCUMENTAIRE**  
 "Vavuni Kulam"  
 par l'Advaita L Cie / Sarath Amarasingam

Samedi 11 décembre à 21h  
**CONCERT**  
 Minos + Yogurt



## FESTIVAL DE MUSIQUE BAROQUE DU JURA

### PROGRAMMATION 2021

Depuis 35 ans, le Festival de Musique Baroque du Jura célèbre la richesse de la musique baroque, avec un cortège d'interprètes de renommée internationale, et l'associe à la découverte du patrimoine régional au gré de savoureuses rencontres.

### Un événement de premier plan dans le paysage culturel jurassien

Le Festival de Musique Baroque du Jura occupe une place de choix dans l'environnement culturel jurassien et de la région Bourgogne-Franche Comté, créant chaque année de nouvelles résonances entre musique et patrimoine. Sous la houlette de son directeur artistique Vincent Dumestre, luthiste et chef de l'ensemble Le Poème Harmonique, il accueille chaque année les plus grands artistes de la scène baroque française et européenne avec une programmation musicale d'exception et la mise en avant de quelques-uns des plus beaux sites patrimoniaux du département du Jura.

### Du Haut-Jura au Vignoble, musique, patrimoine et œnologie se conjuguent

S'attachant à associer la musique au patrimoine du département, le Festival accorde les lieux de concerts à la musique proposée par les ensembles invités, plongeant les festivaliers dans des atmosphères tour à tour intimistes ou plus fastueuses.

Pour allier musique et découverte du territoire jurassien, le Festival provoque chaque année de savoureux dialogues entre musique et terroir lors de conférences-dégustations musicales, rendez-vous désormais rituels en écho aux concerts, et propose des conférences d'introduction aux concerts. Autant de rendez-vous privilégiés pour apprécier doublement la musique.

10, rue Mercière  
39200 SAINT-CLAUDE  
Tél. 06 84 82 56 83  
contact@festivalmbj.com

Programmation et informations sur [festival-musique-baroque-jura.com](http://festival-musique-baroque-jura.com)

Photos

- (1) Les Traversées Baroques
  - (2) La Chimera
- Saint-Claude - Cathédrale - 2018  
© Jack Carrot-FMBJ  
(3) Les Accents



## 36<sup>ÈME</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DE MUSIQUE BAROQUE DU JURA

18-20 juin • 16-18 août • 14-16 octobre 2021

### UNE ÉDITION 2021 AUX SAVEURS VÉNITIENNES

Trois escales pour une destination : Venise ! En 2021, le Festival de Musique Baroque du Jura se fait le miroir de l'effervescence et la diversité de la musique à Venise aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. De l'oratorio à l'opéra, des sonates virtuoses à la musique sacrée, le Festival fait résonner à travers le Jura les pages les plus marquantes de Monteverdi, Vivaldi, Strozzi, Caldara, Albinoni... Des concerts mis en scène pour certains, éclairés à la bougie pour d'autres, évoquent tour à tour le faste des grands lieux de la musique vénitienne et l'atmosphère intime des palazzi.

Pour accompagner ce voyage à Venise, le Festival a convié Les Traversées Baroques d'Étienne Meyer, La Fenice de Jean Tubéry, l'Ensemble Masques d'Olivier Fortin, Les Accents de Thibault Noally, et bien sûr Le Poème Harmonique de Vincent Dumestre, directeur artistique du Festival.



Après une escale en juin à Lons-le-Saunier, Nozeroy et au Musée de l'Abbaye de Saint-Claude, une escale estivale en août à Poligny, Baume-les-Messieurs et Château-Chalon, la troisième escale de ce voyage vénitien se tiendra en octobre intégralement dans le Haut-Jura, à Molinges le 14 octobre avec Les Accents pour un programme virtuose autour de la sonate vénitienne, à la Cathédrale de Saint-Claude le 15 octobre où Les Traversées Baroques donneront un oratorio de Bonaventura Allioti mis en scène, puis à Saint-Lupicin le 16 octobre pour clôturer cette édition 2021 (le programme de ce concert sera confirmé ultérieurement).



## AMIS DU VIEUX SAINT-CLAUDE

### PROGRAMMATION 2021

Les Amis du Vieux Saint-Claude, association loi 1901 créée en 1974, a pour but la préservation et la mise en valeur du patrimoine historique de l'ancienne Terre de Saint-Claude.

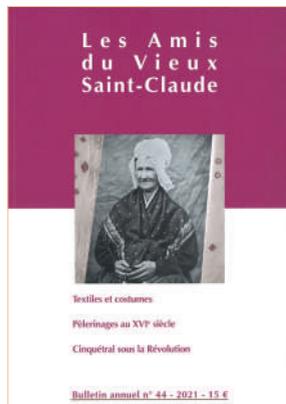
À ce titre, elle a constitué à l'aide de dons et d'acquisitions une riche collection de documents et d'objets d'intérêt local gérée en partie par le service des Archives municipales.

Elle organise chaque année, également avec l'appui des Archives municipales, un cycle de conférences qui ont lieu généralement le premier mardi de chaque mois à 18h à l'espace Bavoux-Lançon, 24 rue Rosset et sont ouvertes à tous.

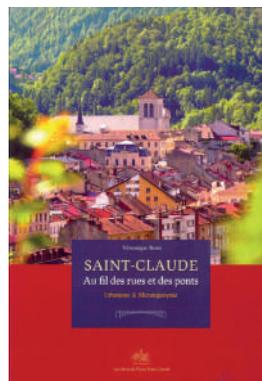
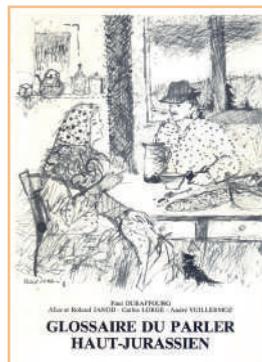
Elle publie les actes de ces conférences, ainsi que d'autres articles fournis par des auteurs bénévoles, dans un bulletin annuel paraissant au printemps : le n°45 est en préparation pour 2022. Les bulletins et ouvrages épuisés, dont « Glossaire du parler haut-jurassien » et « Saint-Claude au fil des rues et des ponts », ainsi que des travaux de recherche des adhérents, sont mis à disposition du public sur le site [www.vieux-saint-claude.net](http://www.vieux-saint-claude.net).

Archives municipales  
Hôtel de Ville  
32, rue du Pré  
39200 SAINT-CLAUDE  
Tél. 03 84 41 42 64  
[vieux.saint-claude@orange.fr](mailto:vieux.saint-claude@orange.fr)

Programmation et informations sur [vieux-saint-claude.net](http://vieux-saint-claude.net)



**Conférences**  
Les conférences ont lieu (sauf mention contraire) le premier mardi du mois à 18h.

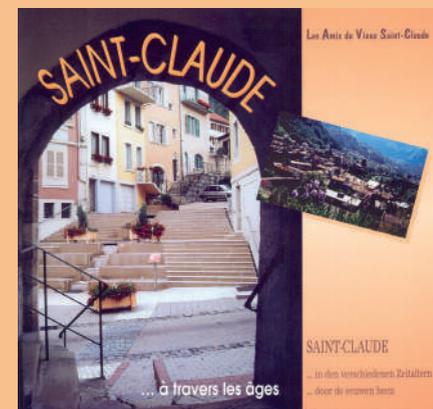


## PROGRAMMATION

Mardi 5 octobre  
JEAN DUHAIL ET JOSEPH KEMLER, DEUX HÉROS DE LA RÉSISTANCE JURASSIENNE  
Espace Bavoux-Lançon  
Jean-Claude BONNOT

Mardi 2 novembre  
DÉPORTÉS DU JURA 1940-1944  
Café de la Maison du Peuple  
André ROBERT

Mardi 7 décembre  
ASPECTS DE LA VIE MONASTIQUE À SAINT-CLAUDE AU MOYEN ÂGE... ET AILLEURS EN FRANCE AU XXIIÈ SIÈCLE  
Musée de l'Abbaye  
Aurélia BULLY et Christophe PAGET





Université Ouverte de Franche-Comté  
Antenne de Saint-Claude – Haut-Jura

## UNIVERSITÉ OUVERTE

## PROGRAMMATION 2021

Service commun de l'Université de Franche-Comté, qui est garante de la qualité et de la rigueur scientifique des activités proposées, l'Université Ouverte a pour vocation de mettre à la disposition du plus grand nombre les savoirs et le savoir-faire universitaires.

Elle ne vise qu'à la formation culturelle désintéressée et ne délivre aucun diplôme. Chacun peut donc s'y inscrire sans considération d'âge ou de niveau d'études et la fréquenter tout à loisir.

Son activité se déploie sur l'ensemble du territoire comtois. S'ajoutent, en effet, au site de Besançon, huit antennes décentralisées : Dole, Gray, Lons-le-Saunier, Lure, Montbéliard, Morteau, Saint-Claude et Vesoul. De plus, un certain nombre de collectivités sollicitent l'Université Ouverte pour l'organisation de conférences.

Afin de répondre à sa mission de diffusion des connaissances, elle organise, durant l'année universitaire, des enseignements, conférences, ateliers pratiques, en présence ou à distance, l'ensemble pouvant être complété par des sorties et voyages culturels.

Espace Bavoux-Lançon  
24, rue Rosset  
39200 Saint-Claude  
Tél. 06 86 75 56 05

Renseignements et inscriptions sur place avant les conférences ou sur [universite-ouverte.univ-fcomte.fr](http://universite-ouverte.univ-fcomte.fr)



### Rentrée

lundi 4 octobre 2021  
à partir de 17h30

### Inscription

L'inscription à l'année peut être prise à tout moment. Elle permet l'accès à l'ensemble des activités et des sites UO et ADAUO et comprend l'assurance des auditeurs.

Montant des droits : 82 €  
(44 € UFC + 38 € ADAUO)

### Conférences

Les conférences ont lieu à Saint-Claude Espace Bavoux-Lançon 24, rue Rosset les lundis à 18h30.

## PROGRAMMATION

Lundi 4 octobre  
LA LAÏCITÉ  
Roger BERGERET

Lundi 11 octobre  
HISTOIRE ET HISTOIRES (PETITES)  
DE L'ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE  
Damienne BONNAMY

Lundi 18 octobre  
MYSTÉRIEUX BHOUTAN AUX PORTES DU TIBET  
Ronald BOSMAN

Lundi 8 novembre  
LES TREMBLEMENTS DE TERRE  
ET LEUR DIFFICILE PRÉVISION  
Olivier FABRI

Lundi 15 novembre  
DES FEMMES POUR UN PÔLE,  
LA PREMIÈRE EXPÉDITION POLAIRE FÉMININE  
Madeleine GRISELIN

Lundi 22 novembre  
APOLLO XIII, LA MISSION MAUDITE  
Jean-Louis VINCENT

Lundi 29 novembre  
AOP FROMAGÈRES DU JURA AUX VOSGES,  
GRUYÈRE ET EMMENTAL, CANCOILLOTTE  
ET QUELQUES AUTRES !  
Bernard CASSARD

Lundi 6 décembre  
PICASSO ET LA GUERRE D'ESPAGNE :  
GUERNICA (1937)  
François VION-DELPHIN

Lundi 13 décembre  
ARCHÉOLOGIE DES MONASTÈRES  
DE SAINT COLOMBAN EN FRANCHE-COMTÉ :  
ANNEGRAY ET LUXEUIL  
Sébastien BULLY

**INFORMATIONS  
ORGANISATION**

Service Événementiel - Hôtel de Ville  
32, rue du Pré - BP 123  
39206 SAINT-CLAUDE cedex  
Tél. 03 84 41 42 62  
[service.evenementiel@mairie-saint-claude.fr](mailto:service.evenementiel@mairie-saint-claude.fr)



**HORAIRE  
D'OUVERTURE**

Du lundi au vendredi  
De 8h30 à 12h (sauf le jeudi, 11h)  
et de 13h30 à 17h30

**BILLETTERIE**

En ligne sur [www.saint-claude.fr](http://www.saint-claude.fr)  
ou sur place au Service Événementiel

Licences spectacles n° L-R-20-005678  
L-R-20-005680 / L-R-20-005683 / L-R-20-005684

Conception et mise en page : Ville de Saint-Claude [kp]

Document non contractuel réalisé sous réserve de modifications.

