

VILLE DE SAINT-CLAUDE

SAISON CULTURELLE

2021



Salon des Métiers d'ART



Entre
& tradition
& innovation

SAINT-CLAUDE

2021 19.20.21
NOV. Palais
des Sports

Entrée libre
& gratuite

En partenariat avec



Informations : www.saint-claude.fr - Tél. 03 84 41 42 62

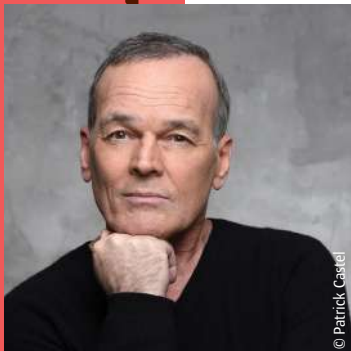
SOMM

SOMMAIRE

- 5 Édito
- 6 Spectacles
- 10 Informations réservations
- 14 Le Caveau des Artistes
- 16 Le Monde des Automates
- 18 Musée de l'Abbaye
- 20 La Fraternelle
- 24 Festival de Musique Baroque du Jura
- 26 Les Amis du Vieux Saint-Claude
- 28 Université Ouverte - Antenne de Saint-Claude



© Patrice Murciano



© Patrick Castel

Madame, Monsieur,

Voici la nouvelle saison culturelle de septembre à décembre 2021.

À compter de cette année, le programme sera par année civile et non plus par année scolaire.

La version papier a été abandonnée pour participer à l'effort de préservation de la planète. Tout est prêt : articles, techniciens, gel... Nous allons enfin pouvoir assister de nouveau à des spectacles vivants, des performances d'artistes.

Nous aurons la possibilité de nous retrouver, de nous émerveiller, d'être surpris et de partager nos émotions. En résumé, nous allons VIVRE.

En cette période passée, cruelle, compliquée, nous avons eu beau nous connecter, regarder les écrans, rien ne remplace le contact avec les artistes que nous allons à nouveau côtoyer.

Rendez-vous donc le jeudi 16 septembre, avec D'jal au Palais des Sports, pour le spectacle de nos retrouvailles, même si les mesures de sécurité seront peut-être encore un peu contraignantes.

Tous les renseignements pratiques peuvent d'ores et déjà vous être communiqués par le Service Événementiel en Mairie.

Bonne reprise culturelle à toutes et à tous.

Jean-Louis MILLET
Maire de Saint-Claude

JEUDI
16
SEPTEMBRE
21h00
Palais des Sports



HUMOUR

D'JAL À CŒUR OUVERT

Mise en scène Frank Cimièr

D'Jal revient avec un nouveau spectacle ! Toujours à cent à l'heure, toujours déjanté, D'Jal c'est toujours plus de rire mais surtout toujours plus d'amour.

Il entremêle les accents des quatre coins du monde et bien entendu le « Portugais » et redonne vie à ses personnages fétiches. D'Jal se livre « à cœur ouvert » et nous entraîne dans un véritable hymne à la vie. Avec générosité et sincérité, il se confie à nous et nous fait passer du rire aux larmes. Un spectacle écrit avec le cœur qui nous fait prendre de véritables ascenseurs émotionnels.

Un subtil mélange entre rires et larmes qui nous rappelle aussi que nous sommes tous unis dans nos joies et nos peines. Un beau moment de partage et d'authenticité !

Parterre et gradins
Assis
Tarifs de 20 à 30€
(voir page 10)

Billetterie à partir du
MERCREDI 1^{ER} SEPTEMBRE

CHANSON

THE BEATLES FACTORY DAYS IN A LIFE

Un concert, une histoire, la musique des Beatles

Depuis 50 ans leur musique traverse les générations. Plus qu'un concert, « Days in a life » est un voyage. Une histoire écrite, scénographiée, mise en scène, et pour nous la raconter, ils sont huit passionnés, autour de morceaux retravaillés ou ré-orchestrés dans le respect des mélodies originales.

Et puis, il y a cette voix lointaine qui, au fil de plusieurs générations, nous parle du temps qui va, qui vient, des grandes et des petites choses de notre histoire.

Alors, tous ensemble, habillés de cette musique élégante et intemporelle, ils nous emmènent dans un voyage fantastique. Celui des joies et des peines, celui des petites nostalgies et des bonheurs intenses. Celui de la vie.

Avec eux, vous verserez une larme, peut-être... Vous rirez sans doute... Et puis vous chanterez, vous danserez ! Avec eux, vous vivrez !

VENDREDI
22
OCTOBRE

21h00
Palais des Sports



MARDI
30
NOVEMBRE
21h00
Théâtre de la
Maison du Peuple



CHANSON THÉÂTRE

MORGANE ARBEZ À LA MANIÈRE DE BARBARA

Cie Les enfants du Siècle

Morgane Arbez a huit ans lorsqu'elle découvre la chanson « Nantes » de Barbara. Bien que très jeune pour entendre toute l'ampleur du texte, elle est saisie par la voix particulière de Barbara et l'intensité dramatique de la chanson. Elle écoute et réécoute cet air, l'apprend par cœur et le chante a cappella. Bientôt elle s'accompagne au piano. Depuis ce jour, Barbara ne l'a plus jamais quittée.

« À la manière de Barbara, est un spectacle qui raconte mon histoire avec cette interprète. L'histoire de ma voix sur sa voie, mais aussi de ma voie sur sa voix. Avec ses mots et les miens. J'interprète ses chansons, j'en écris à sa manière. Je compose cette histoire en musique, en y invitant le théâtre, beaucoup de théâtre. »

Parterre et gradins
Assis
Tarifs de 20 à 30€
(voir page 10)

Billetterie à partir du
MERCREDI 1^{ER} DÉCEMBRE

HUMOUR

LAURENT BAFFIE SE POSE DES QUESTIONS

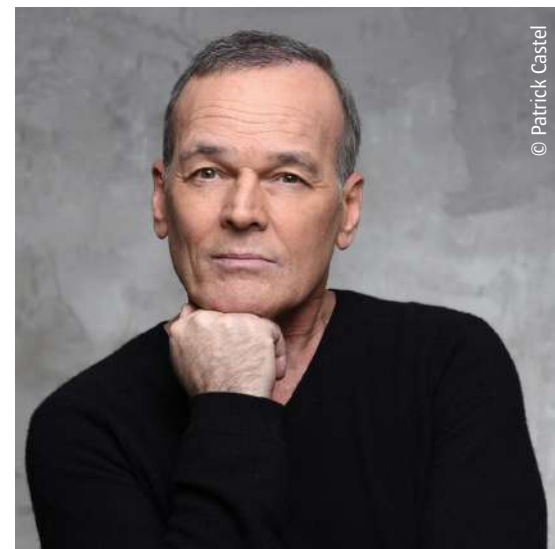
Depuis toujours Laurent Baffie se pose des questions que personne ne se pose.

Tant qu'il les publiait cela ne causait de tort à personne, mais aujourd'hui il monte sur scène pour faire réagir le public sur ses interrogations délirantes.

Rajoutez à ça toutes les impros dont ce fou est capable et son interactivité légendaire avec le public et vous obtiendrez un spectacle drôle et dépouillé dont le seul but est de vous dépouiller... de rire !

Spectacle déconseillé aux moins de 16 ans.

VENDREDI
10
DÉCEMBRE
21h00
Palais des Sports



© Patrick Castel

COVID-19

Nous mettons tout en oeuvre pour maintenir les spectacles dans la mesure du possible, et vous accueillir dans des conditions sanitaires optimales. Nous restons tributaires des décisions gouvernementales, susceptibles d'évoluer régulièrement (voir page 13). Aussi :

- la capacité d'accueil des salles de spectacle pourra être réduite afin de respecter la distanciation sociale ;
- une billetterie physique (sur place au Service Événementiel) et en ligne (sur www.saint-claude.fr) sera mise en place **quelques jours avant chaque spectacle**, voire le soir même du spectacle sur le lieu de la représentation, pour les dernières places disponibles.

ATTENTION : AUCUN ABONNEMENT NE SERA VENDU POUR CETTE SAISON.

TARIFS	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT ⁽²⁾
Palais des Sports ⁽¹⁾		
Catégorie 1 ■	30 €	27 €
Catégorie 2 ■	27 €	24 €
Catégorie 3 ■	20 €	17 €
Théâtre de la Maison du Peuple ⁽¹⁾	20 €	17 €

PLAN DE SALLE
Palais des Sports



Plan non contractuel • Les places disponibles à la vente varient en fonction des spectacles.

ACHETER SES PLACES

La date précise d'ouverture de la billetterie de chaque spectacle est mentionnée sur la page qui lui est spécifiquement dédiée.

La vente des billets s'effectue uniquement :

- sur la billetterie en ligne WWW.SAINT-CLAUDE.FR
- ou sur place, auprès du SERVICE ÉVÉNEMENTIEL municipal situé en mairie (32, rue du Pré).

Règlements acceptés sur place :
Espèces, chèque ou carte bancaire.

Si le spectacle n'affiche pas complet : billetterie sur place, le jour J, à l'entrée du spectacle (règlement par chèque ou carte bancaire uniquement).



Sur présentation de votre e-Carte Avantages Jeunes 2021-2022 (par le titulaire ou son représentant légal) et de votre coupon, **sur place uniquement, au Service Événementiel**, bénéficiez d'une **RÉDUCTION DE 50 % SUR UNE PLACE PLEIN TARIF ⁽³⁾**.

Votre e-CAJ 2021-2022 vous permet également de bénéficier d'UNE PLACE **TARIF RÉDUIT** sur l'ensemble des spectacles de la saison 2021 ou 2022.



Personnes à mobilité réduite :
Merci de contacter le Service Événementiel.

BILLETTERIE EN LIGNE : RETRAIT DES PLACES

PLEIN TARIF : impression du billet directement depuis la billetterie en ligne (ou retrait auprès du Service Événementiel si impossibilité d'impression par vos soins).

TARIF RÉDUIT : retrait du billet au Service Événementiel, **SUR PRÉSENTATION DU JUSTIFICATIF** vous permettant de bénéficier du tarif réduit.

Possibilité de retirer son billet sur place, au Service Événementiel, **JUSQU'À LA VEILLE DU SPECTACLE**. Le jour J, le retrait du billet se fera uniquement à l'entrée du spectacle.

(1) Places assises. Salles de spectacle accessibles aux personnes à mobilité réduite.

(2) Le tarif réduit est destiné aux scolaires, étudiants, titulaires de la e-carte Avantages Jeunes, personnes à partir de 65 ans, personnes en situation de handicap, demandeurs d'emploi et groupes (dont comités d'entreprises) composés au minimum de 15 personnes et au maximum de 35 personnes.

Un justificatif vous sera demandé lors du retrait de votre place.

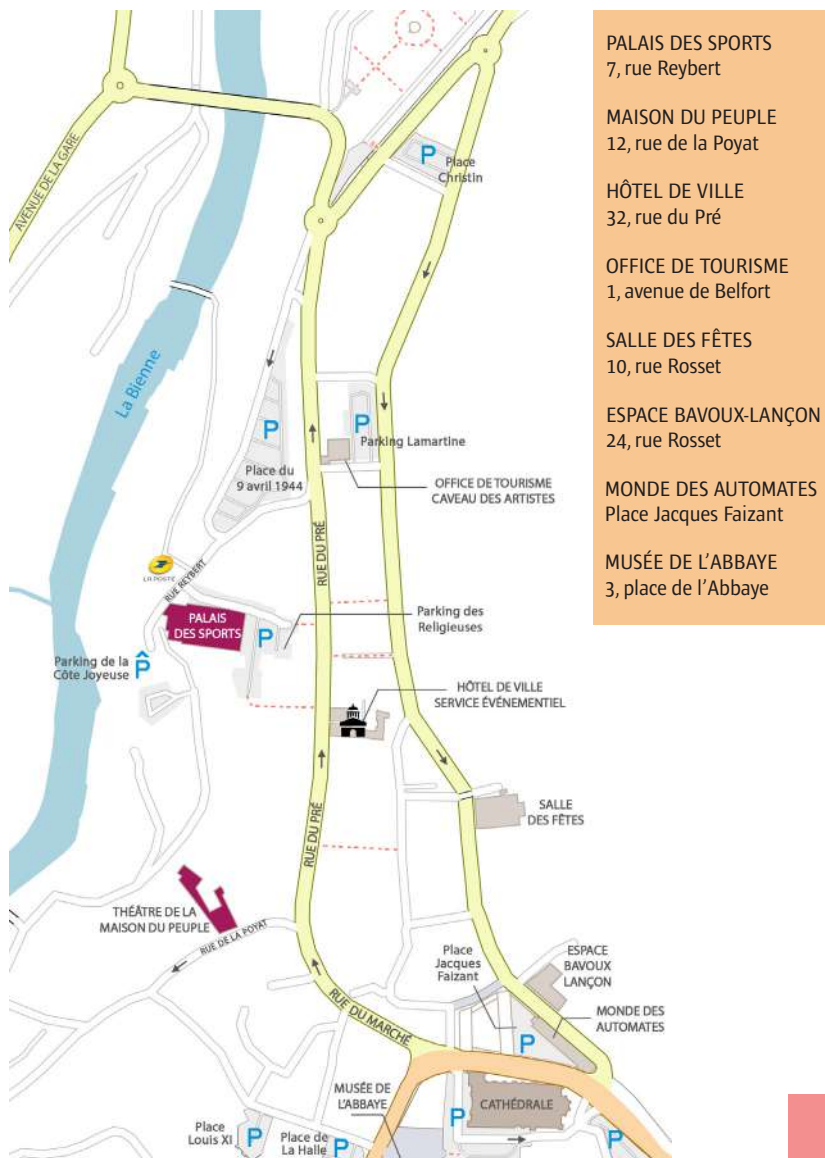
(3) Valable uniquement sur une seule place de la saison 2021 ou 2022 - Hors catégorie 1.

ACCÈS ET CONDITIONS GÉNÉRALES

Vous trouverez sur ce plan les lieux des rendez-vous culturels de Saint-Claude.

P Des parkings (avec places de stationnement réservées aux personnes à mobilité réduite) sont situés à proximité des salles de spectacle. STATIONNEMENT GRATUIT À PARTIR DE 19H.

 Tous les lieux sont accessibles aux PMR à l'exception du Caveau des Artistes.



**#Tous
AntiCovid**

Dans le but de réduire les risques de transmission de la Covid-19, l'accès à la salle de spectacle nécessite la **PRÉSENTATION D'UN PASS SANITAIRE VALIDE ET D'UNE PIÈCE D'IDENTITÉ ***.

Ouverture des portes dès 19h. Pensez à anticiper votre arrivée.

La conformité du certificat sera vérifiée à l'entrée selon les règles sanitaires en vigueur.

La vérification ne permet ni d'avoir accès, ni de stocker vos données médicales.

ATTENTION : L'achat d'un billet engage votre responsabilité quant à la validité de votre Pass Sanitaire. La Ville ne procédera à aucun remboursement dans le cas où l'accès à la salle vous est refusé au motif de l'invalidité de votre Pass Sanitaire.

**Sous réserve de modifications du protocole sanitaire en vigueur.*

CONDITIONS GÉNÉRALES

- Les billets sont nominatifs et individuels, il pourra vous être demandé de présenter une pièce d'identité à l'entrée des salles.
- Les billets ne peuvent être remboursés ou échangés qu'en cas d'annulation du spectacle ou de report lié à l'épidémie de covid-19.
- Les billets ne sont ni échangés ni remboursés pour des motifs personnels, même en cas de perte ou de vol.
- Si la date ou l'heure prévues du spectacle devaient être modifiées, les billets ne seront pas remboursés mais validés sur les nouvelles date et heure fixées par la production, sauf en cas d'annulation ou report du spectacle lié à l'épidémie de covid-19.
- Le producteur du spectacle peut être amené à modifier la distribution suite à l'indisponibilité d'un ou plusieurs artistes, dans ce cas les billets ne sont ni échangés ni remboursés.
- Le spectacle commence à l'heure prévue.
- Après l'heure prévue les places numérotées ne sont plus garanties.
- Pour des raisons de sécurité, tout spectateur pourra être soumis à une fouille avant d'entrer dans la salle.
- Il est interdit de photographier, filmer, enregistrer le spectacle sans une autorisation préalable.
- Les téléphones portables doivent être éteints dès l'entrée de la salle.

CAVEAU DES ARTISTES

PROGRAMMATION 2021

Les 5 salles voûtées du Caveau des artistes offrent une occasion régulière de découvrir des expositions d'artistes professionnels ou amateurs. Sa localisation en plein cœur de la ville de Saint-Claude et son entrée libre favorisent les visites au gré de vos disponibilités et envies. C'est un lieu ouvert et convivial dans lequel se côtoient et se succèdent peinture, sculpture, photographie, abstraction, figuration, matières et couleurs.

Géré par le Service Événementiel, vous pouvez nous faire part de vos éventuels projets d'exposition, remarques ou suggestions...

Ouverture selon les horaires de l'Office de Tourisme
Entrée libre et gratuite - Accès par l'Office de Tourisme.

1, avenue de Belfort
39200 SAINT-CLAUDE
Tél. 03 84 41 42 62
service.evenementiel@
mairie-saint-claude.fr

Programmation
en ligne sur
saint-claude.fr



(1)

Le Caveau des Artistes est accessible au public
dans les conditions sanitaires en vigueur.
Plus d'informations sur www.saint-claude.fr
ou par téléphone au 03 84 41 42 62.

Photos

(1) © www.stephane-godin.com
(2) Avec l'aimable autorisation
de l'artiste Roxane Duraffourg



Antoine ROQUE



Philippe JACOB



Patrick BLANCHON

PROGRAMMATION

Du 4 au 25 septembre
Antoine ROQUE // Sculpture

Du 2 au 23 octobre
Pascal MERMET // Peinture

Du 30 octobre au 27 novembre
Patrick BLANCHON // Peinture

Du 4 au 31 décembre
Philippe JACOB // Peinture

Les expositions programmées
de janvier à août 2021 ont toutes été reportées
sur 2022. Programme bientôt disponible sur
www.saint-claude.fr



(2)

LE MONDE DES AUTOMATES

Histoire des automates

Que ce soient les horloges animées des grandes cathédrales en passant par les scènes des merveilleux jardins des propriétés seigneuriales de la Renaissance, de tout temps, l'Homme a tenté de concevoir des machines capables de présenter des capacités ressemblant au vivant. À la fin du XIXe siècle, grâce aux progrès techniques, les fabricants d'automates proposent une production importante à des prix abordables. Qui n'a pas été séduit par les scènes animées des grands magasins au moment de Noël ?

La collection...

Une collection de plus de 90 automates en mouvement à découvrir dans une trentaine de tableaux. Personnages inspirés des Fables de Jean de La Fontaine, scènes de la vie quotidienne... Venez passer un moment magique empreint de nostalgie.

Des informations et des livrets-jeux sont disponibles. Nous vous réservons notre meilleur accueil avec une ouverture toute l'année, une dépose aisée sur la place J. Faizant, la proximité des commerces et une aire de jeux pour les enfants à 50 mètres.

Le créateur...

Raymond Jacquier donnait vie à ses automates depuis 1981. Passionné d'électromécanique, ses automates ont entièrement été réalisés dans l'atelier de la SARL Jacman à Serre-les-Sapins dans le Doubs. Ils sont fabriqués suivant les règles de l'art et respectent un cahier des charges très précis : ossature métallique, double cadre pour la rigidité, roulement à billes sur chaque axe, moteur 220V de fabrication française et totalement silencieux. Il a reçu la médaille d'honneur de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat du Doubs. Retrouvez quelques-unes de ses créations au Musée de la Montre à Villers-le-Lac, dans les caves d'affinage du fort des Rousses, ainsi que dans l'Exposition des diamantaires au Musée de la Pipe et du Diamant à Saint-Claude.

Place Jacques Faizant
39200 SAINT-CLAUDE
Tél. 03 84 41 42 38
mondedesautomates@
mairie-saint-claude.fr

Informations sur
saint-claude.fr

Photos

© www.stephane-godin.com



HORAIRES

L'exposition est ouverte du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h (sauf 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre)

TARIFS

- Plein tarif adulte : 4,50 €
- Enfant (de 6 à 16 ans) : 3 €
- Tarif réduit : 3,50 €
(étudiants, + de 65 ans, personnes en situation de handicap, demandeurs d'emploi, groupe de + 10 personnes, sur présentation d'un billet du jour de l'Exposition Pipes et Diamants)
- Groupe scolaire : 2 €
- Gratuit : enfant – de 6 ans, 3^{ème} enfant, accompagnateur et conducteur d'autocar des groupes de plus de 25 personnes.



Sur présentation d'un billet d'entrée de l'Exposition Pipes et Diamants, le tarif réduit sera accordé pour les individuels.

Règlements acceptés sur place : espèces, chèque, CB.

ANIMATIONS

Lors des vacances scolaires, le Monde des Automates vous propose des déambulations contées sur un thème avec un artiste conteur jurassien.

Chaque animation, d'une durée d'environ 30 minutes, se déroule sur trois créneaux horaires : 14h30, 15h30 et 16h30 afin que le plus grand nombre puisse en profiter. Sur réservation, cette animation est ouverte à tous, à partir de deux ans, au tarif unique de 3,50 €. À noter qu'une collation est offerte à l'issue de chaque séance.

MUSÉE DE L'ABBAYE
Donations
Guy Bardone - René Genis

PROGRAMMATION
2021

3, Place de l'Abbaye
39200 SAINT-CLAUDE
Tél. 03 84 38 12 60
contact.musee@
hautjurasaintclaud.fr

Programmation et
informations sur
museedelabbaye.fr

Photos

(1) © Daniel Louvard
(2) © Jean-Marc Baudet
Studio Vision

Un lieu d'exception

Ce musée atypique, situé à l'emplacement exact de l'ancienne abbaye de Saint-Claude (XIe-XVIIIe s.), dans un écrin de verdure, rassemble dans ses murs trois univers différents : la découverte de la collection figurative fin XIXe-XXe s., la sobriété monacale du sous-sol archéologique présentant les vestiges de l'ancienne abbaye, et les salles d'expositions temporaires, qui proposent régulièrement une programmation qui alterne des expositions d'art moderne et contemporain.



(1)
Le grand cloître
Musée de l'Abbaye - donations Guy Bardone - René Genis, Saint-Claude

Horaires

Hors vacances scolaires, l'exposition est ouverte du mercredi au dimanche de 14h à 18h. Du 1er juillet au 31 août, elle est ouverte tous les jours de 10h à 18h en continu. Pendant les vacances scolaires hors juillet et août, elle est ouverte tous les jours de 14h à 18h. (sauf 1^{er} novembre et 25 décembre)

Extrait des tarifs

- Plein tarif adulte : 6 €
- Tarif réduit : 5 €
(jeunes de 7 à 18 ans, groupes à partir de 10 personnes, demandeurs d'emploi, étudiants, personnes en situation de handicap)
- Gratuit : enfants de moins de 7 ans, établissements scolaires de la Communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude en visite libre, étudiants en histoire de l'art, membres de l'ICOM, journalistes, artistes inscrits à la Maison des artistes.

Règlements acceptés sur place : espèces, chèques, CB.



« Gustave Courbet, L'École de la nature »

Randonneur, promeneur, chasseur, peintre... Gustave Courbet a fait sienne ce que le critique d'art Jules Antoine Castagnary (1830 - 1888) appelait « l'école de la nature » en défendant ardemment le réalisme qu'il incarnait. Cette exposition explore les thèmes naturalistes du Maître d'Ornans, qui seront repris et perpétués par ses amis et collaborateurs, incarnant, pour certains, une école comtoise de la peinture.

« Courbet, la colonne Vendôme et la Commune »

À l'occasion des 150 ans de la Commune et de la chute de la colonne Vendôme, cette seconde séquence de l'exposition permet d'aborder l'engagement citoyen de Courbet parallèlement à sa carrière de peintre, sous le prisme des caricatures de presse et d'estampes représentant l'artiste dans la dernière partie de sa vie : de son emprisonnement à Ste-Pélagie jusqu'à son refuge en Suisse et sa production d'atelier afin de rembourser ladite colonne.



(2)
Vue partielle de l'exposition « Gustave Courbet, L'École de la nature »
Musée de l'Abbaye - donations Guy Bardone - René Genis, Saint-Claude

Durant l'été, des événements « Cultivons notre territoire » sont organisés avec le soutien de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté et de la Communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude dans le cadre du Contrat territorial d'éducation artistique et culturelle.



LA FRATERNELLE

MAISON DU PEUPLE

ASSOCIATION
LA FRATERNELLE
MAISON DU PEUPLE

PROGRAMMATION
2021

12, rue de la Poyat
39200 SAINT-CLAUDE
Tél. 03 84 45 42 26
la.fraternelle@
maisondupeuple.fr

Programmation et
informations sur
maisondupeuple.fr

Photos
© La Fraternelle
(1) © Chloé Meunier

Héritière d'une utopie réalisée, la fraternelle est aujourd'hui un véritable espace culturel pluridisciplinaire qui fait revivre depuis plus de 35 ans cet imposant édifice de 4000m², classé à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques.



Elle conduit une action de diffusion, d'éducation artistique et de soutien à la création, dont le rayonnement dépasse largement le cadre local.

Véritable labyrinthe sur 8 niveaux, la Maison du Peuple c'est : une artothèque, une boutique, un café avec ses faïences d'origine, des salles d'exposition, des archives, un espace arts plastiques avec une imprimerie typographique, un atelier de sérigraphie, des outils d'édition numériques et des espaces de travail collectifs, des appartements et les loges d'artistes, des studios d'enregistrement et de répétitions, trois salles de projections dont un théâtre à l'italienne et l'ancien gymnase.

Labellisée par le Ministère de la Culture « atelier de fabrication artistique », La fraternelle soutient la création sous toutes ses formes en accueillant cinq résidences par an et c'est sans compter les nombreux accueils.

Avec sa programmation, elle couvre tous les champs d'expression : concerts, danse et théâtre, projections tous les jours de l'année, expositions et productions plastiques, mais aussi visites patrimoniales. En poursuivant une mission d'Éducation populaire, l'équipe accompagne également de nombreux projets artistiques et pédagogiques pluridisciplinaires et propose une programmation spécifique pour les scolaires et le jeune public.



Inspirée du modèle social et du concept architectural né dans le mouvement ouvrier belge, la Maison du Peuple était le siège de la coopérative d'alimentation La Fraternelle. Elle constituait pour les militants coopérateurs, mutualistes, syndicalistes et socialistes locaux, l'étape essentielle de l'affirmation d'une forme originale de coopération.



VISITER LA MAISON DU PEUPLE

Un siècle d'histoire coopérative et ouvrière jurassienne accessible à tous !

Laissez-vous guider dans ce labyrinthe aux murs chargés d'histoire... Vous aborderez la réalisation concrète d'une utopie sociale au travers de l'exposition permanente « Archéologie d'un rêve ». L'expression architecturale d'une pensée globale sur une société équitable et solidaire.

Les mardis et jeudis à 16h30 en période de vacances scolaires (toutes zones) / pour les groupes (à partir de 6 personnes) sur demande toute l'année, minimum 15 jours avant la date de visite souhaitée.

Tarifs : 6 € adulte / 2,50 € moins de 16 ans / 4,50 € Pass JuraMusées / 5 € groupe à partir de 10 personnes

SE FAIRE UNE TOILE

Composé de trois salles équipées en numérique et disposant des trois labels arts et essais ("Patrimoine et répertoire", "Recherche et découverte" et "Jeune Public"), le cinéma de la Maison du Peuple est ouvert tous les jours et propose une programmation large et diversifiée.

Toute les séances sur maisondupeuple.fr/cinemas

DÉCOUVRIR LA BOUTIQUE / ARTOTHÈQUE

La boutique de La fraternelle valorise le patrimoine historique et artistique de la Maison du Peuple. Les différentes propositions que vous pourrez découvrir à la vente, sont issues des productions les Éditions La fraternelle ou de dépôts-ventes en rapport avec l'activité de la Maison : des estampes à tous prix, livres d'artistes, publications patrimoniales, tote bags, carnets, textiles, CD & vinyles...

L'art'Othèque est aux œuvres d'art ce que la bibliothèque est aux livres. Ouverte à tous, il vous est possible d'emprunter une ou plusieurs œuvres et de les l'accrocher à vos murs !

BOIRE UN VERRE

Lieu convivial et idéal pour partager un moment agréable entre amis ou en famille, le café de la Maison du Peuple avec sa cour ombragée, vous accueille du mercredi au samedi à partir de 17h30 (dès le mardi pendant les vacances).

PROGRAMMATION

Samedi 11 septembre à 20h30
OUVERTURE DE SAISON
The Very Big Experimental Toubifri Orchestra
"Dieu Poulet"

Samedi 18 & dimanche 19 septembre
JOURNÉES DU PATRIMOINE
"Arc en jumelle" de Laurent Pichaud
"Papier seulement, merci" de Renaud Thomas...

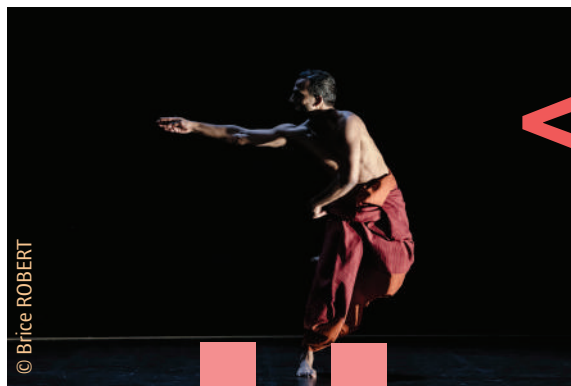
Samedi 25 septembre à 21h
CONCERT
Ligne B + No Sax No Clar

Jeudi 30 septembre à 20h30
LECTURE MUSICALE IMPROVISÉE
"Je n'ai rien à vous dire" par la cie *Les Mégastars*

Jeudi 14 octobre à 20h30
THÉÂTRE MUSICAL
"Exil pour 2 violons" par la cie Bacchus

Samedi 16 octobre à 21h
CONCERT FESTIVAL JAZZCONTREBAND
Christophe Marguet Quartet + Marie Kruttli Trio

Vendredi 22 octobre à 20h30
DANSE & MUSIQUE LIVE
"Louve" par la cie La Guetteuse



PROGRAMMATION

Du 23 octobre au 6 novembre
CINÉ JEUNE PUBLIC
Festival Les Toiles des Mômes

Jeudi 28 octobre à 15h
MARIONNETTES
"Les vieux enfants" par la cie Valkyrira

Mercredi 10 novembre à 21h
CONCERT
Daniel Erdmann Velvet Revolution + lefevre ⇔ orti

Jeudi 18 novembre à 20h30
THÉÂTRE
"Longueur d'ondes, histoires d'une radio libre"
par la cie trois-six-trente

Samedi 27 novembre à 21h
CONCERT
Duo Machado Ithursarry + Iray trio

Mardi 7 décembre à 20h30
CHORÉGRAPHIE DOCUMENTAIRE
"Vavuni Kulam"
par l'Advaïta L Cie / Sarath Amarasingam

Samedi 11 décembre à 21h
CONCERT
Minos + Yogurt



FESTIVAL DE MUSIQUE BAROQUE DU JURA

PROGRAMMATION 2021

Depuis 35 ans, le Festival de Musique Baroque du Jura célèbre la richesse de la musique baroque, avec un cortège d'interprètes de renommée internationale, et l'associe à la découverte du patrimoine régional au gré de savoureuses rencontres.

Un événement de premier plan dans le paysage culturel jurassien

Le Festival de Musique Baroque du Jura occupe une place de choix dans l'environnement culturel jurassien et de la région Bourgogne-Franche Comté, créant chaque année de nouvelles résonances entre musique et patrimoine. Sous la houlette de son directeur artistique Vincent Dumestre, luthiste et chef de l'ensemble Le Poème Harmonique, il accueille chaque année les plus grands artistes de la scène baroque française et européenne avec une programmation musicale d'exception et la mise en avant de quelques-uns des plus beaux sites patrimoniaux du département du Jura.

Du Haut-Jura au Vignoble, musique, patrimoine et œnologie se conjuguent

S'attachant à associer la musique au patrimoine du département, le Festival accorde les lieux de concerts à la musique proposée par les ensembles invités, plongeant les festivaliers dans des atmosphères tour à tour intimistes ou plus fastueuses.

Pour allier musique et découverte du territoire jurassien, le Festival provoque chaque année de savoureux dialogues entre musique et terroir lors de conférences-dégustations musicales, rendez-vous désormais rituels en écho aux concerts, et propose des conférences d'introduction aux concerts. Autant de rendez-vous privilégiés pour apprécier doublement la musique.

10, rue Mercière
39200 SAINT-CLAUDE
Tél. 06 84 82 56 83
contact@festivalmbj.com

Programmation et
informations sur
**festival-musique-
baroque-jura.com**

Photos

(1) Les Traversées Baroques

(2) La Chimera

Saint-Claude - Cathédrale - 2018

© Jack Carrot-FMBJ

(3) Les Accents



36^{ÈME} ÉDITION DU FESTIVAL DE MUSIQUE BAROQUE DU JURA 18-20 juin • 16-18 août • 14-16 octobre 2021

UNE ÉDITION 2021 AUX SAVEURS VÉNITIENNES

Trois escales pour une destination : Venise ! En 2021, le Festival de Musique Baroque du Jura se fait le miroir de l'effervescence et la diversité de la musique à Venise aux XVII^e et XVIII^e siècles. De l'oratorio à l'opéra, des sonates virtuoses à la musique sacrée, le Festival fait résonner à travers le Jura les pages les plus marquantes de Monteverdi, Vivaldi, Strozzi, Caldara, Albinoni... Des concerts mis en scène pour certains, éclairés à la bougie pour d'autres, évoquent tour à tour le faste des grands lieux de la musique vénitienne et l'atmosphère intime des palazzi.

Pour accompagner ce voyage à Venise, le Festival a convié Les Traversées Baroques d'Étienne Meyer, La Fenice de Jean Tubéry, l'Ensemble Masques d'Olivier Fortin, Les Accents de Thibault Noally, et bien sûr Le Poème Harmonique de Vincent Dumestre, directeur artistique du Festival.



Après une escale en juin à Lons-le-Saunier, Nozeroy et au Musée de l'Abbaye de Saint-Claude, une escale estivale en août à Poligny, Baume-les-Messieurs et Château-Chalon, la troisième escale de ce voyage vénitien se tiendra en octobre intégralement dans le Haut-Jura, à Molinges le 14 octobre avec Les Accents pour un programme virtuose autour de la sonate vénitienne, à la Cathédrale de Saint-Claude le 15 octobre où Les Traversées Baroques donneront un oratorio de Bonaventura Allioti mis en scène, puis à Saint-Lupicin le 16 octobre pour clôturer cette édition 2021 (le programme de ce concert sera confirmé ultérieurement).



AMIS DU VIEUX SAINT-CLAUDE

PROGRAMMATION 2021

Archives municipales
Hôtel de Ville
32, rue du Pré
39200 SAINT-CLAUDE
Tél. 03 84 41 42 64
vieux.saint-claude@orange.fr

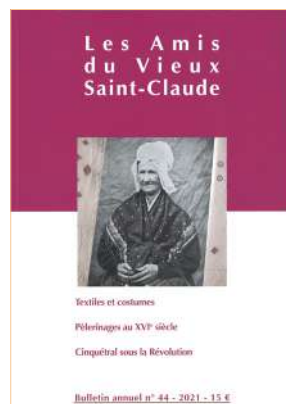
Programmation et informations sur
vieux-saint-claude.net

Les Amis du Vieux Saint-Claude, association loi 1901 créée en 1974, a pour but la préservation et la mise en valeur du patrimoine historique de l'ancienne Terre de Saint-Claude.

À ce titre, elle a constitué à l'aide de dons et d'acquisitions une riche collection de documents et d'objets d'intérêt local gérée en partie par le service des Archives municipales.

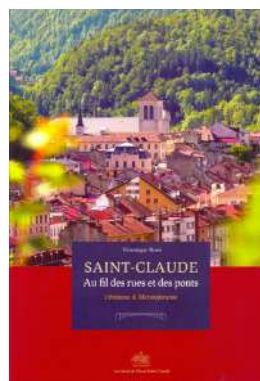
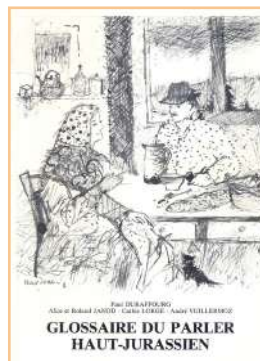
Elle organise chaque année, également avec l'appui des Archives municipales, un cycle de conférences qui ont lieu généralement le premier mardi de chaque mois à 18h à l'espace Bavoux-Lançon, 24 rue Rosset et sont ouvertes à tous.

Elle publie les actes de ces conférences, ainsi que d'autres articles fournis par des auteurs bénévoles, dans un bulletin annuel paraissant au printemps : le n°45 est en préparation pour 2022. Les bulletins et ouvrages épuisés, dont « Glossaire du parler haut-jurassien » et « Saint-Claude au fil des rues et des ponts », ainsi que des travaux de recherche des adhérents, sont mis à disposition du public sur le site www.vieux-saint-claude.net.



Conférences

Les conférences ont lieu (sauf mention contraire) le premier mardi du mois à 18h.



PROGRAMMATION

Mardi 5 octobre

JEAN DUHAIL ET JOSEPH KEMLER, DEUX HÉROS DE LA RÉSISTANCE JURASSIENNE

Espace Bavoux-Lançon
Jean-Claude BONNOT

Mardi 2 novembre

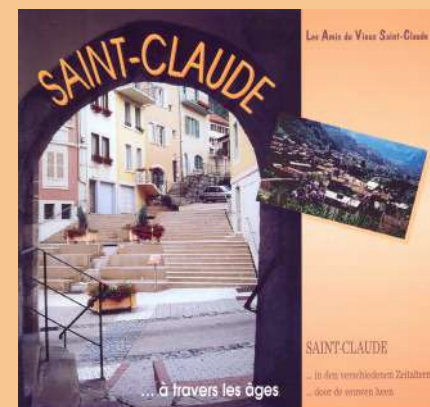
DÉPORTÉS DU JURA 1940-1944

Café de la Maison du Peuple
André ROBERT

Mardi 7 décembre

ASPECTS DE LA VIE MONASTIQUE À SAINT-CLAUDE AU MOYEN ÂGE... ET AILLEURS EN FRANCE AU XXIIÈ SIÈCLE

Musée de l'Abbaye
Aurélia BULLY et Christophe PAGET





Université Ouverte de Franche-Comté
Antenne de Saint-Claude – Haut-Jura

UNIVERSITÉ OUVERTE

PROGRAMMATION 2021

Service commun de l'Université de Franche-Comté, qui est garante de la qualité et de la rigueur scientifique des activités proposées, l'Université Ouverte a pour vocation de mettre à la disposition du plus grand nombre les savoirs et le savoir-faire universitaires.

Elle ne vise qu'à la formation culturelle désintéressée et ne délivre aucun diplôme. Chacun peut donc s'y inscrire sans considération d'âge ou de niveau d'études et la fréquenter tout à loisir.

Son activité se déploie sur l'ensemble du territoire comtois. S'ajoutent, en effet, au site de Besançon, huit antennes décentralisées : Dole, Gray, Lons-le-Saunier, Lure, Montbéliard, Morteau, Saint-Claude et Vesoul. De plus, un certain nombre de collectivités sollicitent l'Université Ouverte pour l'organisation de conférences.

Afin de répondre à sa mission de diffusion des connaissances, elle organise, durant l'année universitaire, des enseignements, conférences, ateliers pratiques, en présence ou à distance, l'ensemble pouvant être complété par des sorties et voyages culturels.

Espace Bavoux-Lançon
24, rue Rosset
39200 Saint-Claude
Tél. 06 86 75 56 05

Renseignements et
inscriptions sur place
avant les conférences
ou sur
universite-ouverte.univ-fcomte.fr



Rentrée

lundi 4 octobre 2021
à partir de 17h30

Inscription

L'inscription à l'année peut être prise à tout moment. Elle permet l'accès à l'ensemble des activités et des sites UO et ADAUO et comprend l'assurance des auditeurs.

Montant des droits : 82 €
(44 € UFC + 38 € ADAUO)

Conférences

Les conférences ont lieu à Saint-Claude
Espace Bavoux-Lançon
24, rue Rosset
les lundis à 18h30.

PROGRAMMATION

Lundi 4 octobre
LA LAÏCITÉ
Roger BERGERET

Lundi 11 octobre
HISTOIRE ET HISTOIRES (PETITES)
DE L'ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE
Damienne BONNAMY

Lundi 18 octobre
MYSTÉRIEUX BHOUTAN AUX PORTES DU TIBET
Ronald BOSMAN

Lundi 8 novembre
LES TREMBLEMENTS DE TERRE
ET LEUR DIFFICILE PRÉVISION
Olivier FABBRI

Lundi 15 novembre
DES FEMMES POUR UN PÔLE,
LA PREMIÈRE EXPÉDITION POLAIRE FÉMININE
Madeleine GRISELIN

Lundi 22 novembre
APOLLO XIII, LA MISSION MAUDITE
Jean-Louis VINCENT

Lundi 29 novembre
AOP FROMAGÈRES DU JURA AUX VOSGES,
GRUYÈRE ET EMMENTAL, CANCOILLOTTE
ET QUELQUES AUTRES !
Bernard CASSARD

Lundi 6 décembre
PICASSO ET LA GUERRE D'ESPAGNE :
GUERNICA (1937)
François VION-DELPHIN

Lundi 13 décembre
ARCHÉOLOGIE DES MONASTÈRES
DE SAINT COLOMBAN EN FRANCHE-COMTÉ :
ANNEGRAY ET LUXEUIL
Sébastien BULLY

**INFORMATIONS
ORGANISATION**

Service Événementiel - Hôtel de Ville
32, rue du Pré - BP 123
39206 SAINT-CLAUDE cedex
Tél. 03 84 41 42 62
service.evenementiel@mairie-saint-claude.fr



**HORAIRES
D'OUVERTURE**

Du lundi au vendredi
De 8h30 à 12h (sauf le jeudi, 11h)
et de 13h30 à 17h30

BILLETTERIE

En ligne sur www.saint-claude.fr
ou sur place au Service Événementiel

Licences spectacles n° L-R-20-005678
L-R-20-005680 / L-R-20-005683 / L-R-20-005684
Conception et mise en page : Ville de Saint-Claude [kp]
Document non contractuel réalisé sous réserve de modifications.

